

Vincenzo Volpe, nato nocera inferiore il 26.11.57, insegna nella scuola media e continua il suo lavoro di musicista compositore, iniziato negli anni settanta, prima con formazioni di musica leggera, poi con un lungo periodo con il "collettivo teatro folk di siano" con cui ha collaborato alla registrazione del disco "chesta matina". E' stato fondatore di numerosi gruppi da camera, tra cui "l'insieme concertante Rossini, in cui era presente come contrabbassista, ed ha suonato in duo, trio e come chitarrista solista. ha collaborato con gruppi teatrali per la realizzazione di musiche di scena, ed emittenti radiofoniche per sigle. Ha composto le musiche del C.D. doppio "O' cuncierto", da cui sono state riprese canzoni come "Aizamm sta tammorra" da Simone Carotenuto, come brano e titolo di un suo C.D. e " La vela ", sigla della trasmissione di telecolore, "provincia da gustare". Ha scritto i testi e le musiche del suo ultimo CD "Buona notte e' sunature.info".

Buona notte e' sunature è il viaggio del suonatore che deve continuare a cercare quei pezzi di sogni e metterli insieme per poterli regalare a chi sa riconoscere l'importanza di non sperperare il tempo, ma sa farne ricami e ornamenti da contemplare.

Un invito a non smettere di sognare, per continuare a cercare nel mare delle possibilità, quel canto che ci riporti a scoprire il meglio dell' essere.

Il disco è l'insieme di esperienze che partono da molto lontano per raccontare gli odori i colori, la semplicità e la poesia di un tempo passato.

L' idea è quella di unire la musica tradizionale popolare a quella colta, mantenendo inalterati alcuni dei caratteri di ciascuna di esse, come il ritmo e gli strumenti della musica popolare e la melodia e l' eleganza della musica colta.

Vincenzo Volpe è l' autore dei testi e delle musiche del disco che racconta con la sua esperienza classica e la sensibilità moderna, la possibilità di rinnovare un linguaggio che possa indicare un nuovo percorso musicale senza imitare prodotti di importazione.

I testi rigorosamente in lingua napoletana, coniugano l'aspetto metrico e metaforico della poesia napoletana, con la ricerca estetica della musica moderna.

L' "***Ensamble Liceum***" è un gruppo formato da ***Vincenzo Volpe*** (*chitarra*), ***Gianmarco Volpe*** (*chitarra-violino*), ***Catello Gargiulo*** (*fisarmonica*), ***Francesco Maiorino*** (*contrabbasso*), ***Emanuele Esposito*** (*batteria-voce*), ***Giovanni Palomba*** (*percussioni*), ***Mariangela Oste*** (*voce*), ***Nicola Lupetti*** (*voce*).